onafhankelijk dagblad
voor Aruba, Curaçao
en Bonaire
opgericht in 1884

abonnementsprijs Af 32,50
losse nummers Af 1,50
zaterdag Business Ñapa
met Ñapa Af 1,75
maandag
22 september 2014
jaargang 128
nr 218

AMIGOE

prèkè

Blinde gerechtigheid

'Vrouwe Justitia heeft Arubaanse uitstraling'



ORANJESTAD — Het Willem de Zwijgerplein, het plein voor de ingang van de rechtbank, is sinds vandaag een standbeeld rijker. Vanmorgen werd het nieuwe beeld van Vrouwe Justitia in het bijzijn van ministers, pers en omstanders gepresenteerd. Premier Mike Eman onthulde het nieuwe beeld dat ontworpen is door Ciro Abath. Met de plechtigheid werd ook het gerenoveerde plein officieel in gebruik genomen. Samen met de vicepresident van het Gemeenschappelijk Hof, Jack Verhoeven, onthulde Eman het nieuwe standbeeld aan het Willem de Zwijgerplein. Het beeld is een versie van Vrouwe Justitia met Arubaanse aspecten. Dat was één van de voorwaarden vertelt Daphne Every, projectleider en tevens werkzaam bij het Monumentenbureau. "Het was belangrijk voor ons dat het beeld een Arubaanse uitstraling had, maar ook klassiek bleef, zoals Vrouwe Justitia zelf is." Kunstenaar Abath is ruim anderhalf jaar bezig geweest met het ontwerpen van het beeld. "Daarbij heb ik gelet op verschillende aspecten zoals de lokale sfeer, de uitstraling en het windeffect in de toga. Dat maakt het minder statisch", zegt hij tegen Amigoe. Bijzonder aan het beeld is dat de blinddoek die het standbeeld om heeft in de avonduren licht geeft. Het is niet het eerste beeld van Abath dat in de stad staat. Een half jaar geleden werd een beeld van de kunstenaar onthuld bij de Aruba Bank.